Załącznik nr 4

do Zapytania ofertowego

z dnia 17.05.2024 r.

**Cena oferowana rozłożona na koszty netto konserwacji poszczególnych kaplic**

**w oparciu o Program prac konserwatorskich, przedmiar orientacyjny oraz wizję terenową**

**Pałac Heroda**

Elewacja (cegła, tynki, sztukateria, kamień) …………………………………

Dach …………………………………

Wnętrze (ściany, sklepienia, podłoga, ruchomalia:   
dwa postumenty z rzeźbami – narzut, rzeźba drewniana   
z pomostem, dwie pary drzwi, osiem okien z witrażami   
do rekonstrukcji) …………………………………

**Stacja I Pałac Piłata**

Elewacja (cegła, tynki, sztukateria, kamień) …………………………………

Dach …………………………………

Wnętrze (ściany, sklepienia, podłoga, ruchomalia:   
mensa z pięcioma rzeźbami, dwie pary drzwi,   
pięć okien do przeszklenia) …………………………………

**Stacja II Jezus bierze krzyż**

Elewacja (cegła, tynki, sztukateria, kamień) …………………………………

Dach …………………………………

Wnętrze (ściany, sklepienia, podłoga, ruchomalia:   
mensa z trzema rzeźbami, dwie pary drzwi,   
jedno okno do przeszklenia) …………………………………

**Stacja III Pierwszy upadek**

Elewacja (cegła, tynki, sztukateria, kamień) …………………………………

Dach …………………………………

Wnętrze (ściany, sklepienia, podłoga, ruchomalia:   
mensa z czterema rzeźbami, dwie pary drzwi,   
jedno okno do przeszklenia) …………………………………

**Stacja IV Spotkanie z matką**

Elewacja (cegła, tynki, sztukateria, kamień) …………………………………

Dach …………………………………

Wnętrze (ściany, sklepienia, podłoga, ruchomalia:   
dwie mensy z pięcioma rzeźbami, dwie pary drzwi,   
cztery okna z witrażami do konserwacji, dwa   
naświetlenia z witrażami do konserwacji) …………………………………

……………………… dnia ………………… ……………………………………………………………..

podpis i pieczątka